



Alla c.a. Dirigente Scolastico

## OGGETTO: Rec'n'Play Music Contest 8

Il Liceo Scientifico *A. Scacchi di Bari* e l'associazione culturale *Zerottanta Produzioni*, in collaborazione con *MAST – Music Academy Recording Studio*, *L'Acqua in Testa Music Festival*, *UWS – University of the West of Scotland*, con il sostegno di *TPP – Puglia Sounds* e del *Comune di Bari – Assessorato alle Politiche Educative e Giovanili*, organizzano l'ottava edizione del *Rec'n'Play Contest*, concorso per band musicali emergenti composte prevalentemente da studenti di scuola superiore. In questi anni l'evento ha coinvolto più di 100 band musicali di Bari, provincia e BAT per un totale di circa 500 ragazzi tra musicisti e stagisti che hanno seguito il progetto dall'organizzazione dell'evento alla realizzazione dei videoclip finali.

Per il primo anno nella sua storia il Rec'n'Play ( progetto musicale, cinematografico e didattico, ideato e organizzato da **Zerottanta Produzioni** in collaborazione con **Liceo Scacchi**) già *vincitore del Leone d'Argento per la Creatività 2013 sez. Scuole Superiori alla Biennale di Venezia* e realizzatore del primo videoclip immersivo a 360° (“Sono qui” di Nabel, vincitore del Premio Speciale PIVI per la Tecnologia al MEI 2015), è **aperto a studenti dell'intero territorio regionale pugliese**.

### - Requisiti dei partecipanti

Alla selezione possono partecipare gruppi o artisti solisti indipendenti che propongano un brano inedito afferente a qualunque genere musicale, in qualunque lingua.

Condizione necessaria per la partecipazione al concorso è che i gruppi musicali siano composti almeno per il 50% da studenti regolarmente iscritti per l'anno scolastico corrente a una scuola secondaria di secondo grado della Regione Puglia.

L'effettiva iscrizione alle scuole dovrà essere dichiarata dai partecipanti all'interno del form di iscrizione da compilare sul sito [www.recnplay.it](http://www.recnplay.it) ( a cui si rimanda per l'intero regolamento)

Lo staff del Rec'n'Play potrà effettuare le necessarie verifiche presso le scuole di appartenenza.

### - Domanda di partecipazione e documentazione

La domanda di partecipazione, attraverso la compilazione del suddetto form, dovrà avvenire **entro martedì 8 maggio**. Sarà cura della stessa band accertarsi dell'avvenuta ricezione del

materiale, che sarà comunicata all'indirizzo e-mail indicato dalla band successivamente alla compilazione del form.

Ad ogni gruppo dovrà essere obbligatoriamente abbinata una scuola superiore del territorio regionale, individuata tra quelle cui gli elementi della band sono iscritti (preferibilmente, la scuola cui è iscritto il numero maggiore di componenti).

Il materiale inviato tramite form di iscrizione (brano inedito e foto del gruppo) potrà essere usato dallo staff del Rec'n'Play per la promozione delle band partecipanti durante il periodo di svolgimento del contest attraverso i canali a disposizione (profilo Facebook, sito internet e analoghi).

#### **– Premi e svolgimento del contest**

I gruppi partecipanti saranno selezionati da una giuria individuata dallo staff organizzativo, che si riserva di organizzare eventuali ulteriori selezioni popolari sul web.

I gruppi partecipanti saranno convocati per la partecipazione (gratuita) ai workshop di potenziamento e preparazione al live che si terranno nel mese di maggio.

Successivamente, i gruppi si esibiranno nel corso delle semifinali, a Bari, nel mese di maggio 2018, dove saranno valutati da apposita giuria individuata dallo staff organizzativo per accedere alla finale che si svolgerà a Taranto in occasione della manifestazione del Medimex (dal 7 al 10 giugno)

Le scelte delle giurie sono insindacabili.

Tra i gruppi partecipanti saranno individuati i vincitori dei premi in palio:

- **PREMIO REC'N'PLAY:** *realizzazione di un video-documentario interamente dedicato alla band a cura di Zerottanta Produzioni*
- **PREMIO DEMO** (per tutte le band finaliste): *registrazione presso MAST – Music Academy Recording Studio del proprio brano inedito*
- **PREMIO L'ACQUA IN TESTA:** *partecipazione alla prossima edizione de L'Acqua in Testa Music Festival*
- **PREMIO UWS – SONGWRITING WEEK** (per un musicista iscritto al contest): *viaggio studio di una settimana presso University of the West of Scotland – Campus di Ayr, in occasione della settimana di Songwriting Week del corso di studi universitari Bachelor of Arts in Commercial Music. Per l'assegnazione di tale premio, lo staff si riserva di verificare le competenze linguistiche dei partecipanti, per garantire il corretto svolgimento della settimana di studio.*

La partecipazione al contest è gratuita. Saranno a carico dei partecipanti eventuali spese sostenute per raggiungere le sedi di svolgimento del concorso.

Si precisa che ogni scuola può essere rappresentata da più gruppi musicali.

**E' possibile iscriversi fino a martedì 8 maggio 2018.**

Per qualunque informazione o richiesta di assistenza contattare lo staff su [recnplaycontest@gmail.com](mailto:recnplaycontest@gmail.com) Cell. 3894377839

In bocca al lupo alla scuola ed ai ragazzi!

Ing. Anna Giulia D'Onghia

Project manager Rec'n'Play  
Presidente Zerottanta Produzioni ass. cult.

**Bari, 17 aprile 2018**